

NUESTRAS CANCIONES GUÍAS



ÍNDICE

- 1.-ABDUL J.C
- 2.-AL CAER DE LA TARDE
- 3.-ANGELITO DE OJOS TRISTES
- 4.-ANTE MIS OJOS
- 5.-A TRES DEDOS DE MI CORAZÓN
- 6.-AUTO LOCO
- 7.-BUENOS DÍAS SEÑOR
- 8.-CANCIÓN DE DESPEDIDA
- 9.-CANCIÓN PLUMITA
- 10.-CANCIÓN ALITA
- 11.-CANCIÓN GUIA
- 12.-CANCIÓN PIONERA(EI bordón)
- 13.-CANCIÓN GGMM(Ven compañero)
- 14.-CANCIONES(2011)
- 15.-CHIRIGOTAS DEL CAMPAMENTO
- 16.-CUANDO HABLA LA GUERRA
- 17.-GRAN LOBO GRIS
- 18.-GUAYABAL
- 19.-EL ARCA DE NOÉ
- 20.-EL ESTUDIABA
- 21.-EL PIRATA TREBOLINO
- 22.-EL SHERIFF PITUFIN
- 23.-EN UNA NOCHE OSCURA
- 24.-HIMNO MUNDIAL
- 25.-HIMNO DE LA PROMESA (letra vieja)
- 25.-HIMNO DE LA PROMESA
- 26.-JARABE CHULET
- 27.-LA HOLANDESITA
- 28.-LA SERPIENTE
- 29.-LA PAMPA
- 30.-LLAMADA AL FUEGO
- 31.-LAS MORAS
- 32.-LAS TRINCHERAS
- 33.-MÁS ALLÁ(GGMM 2011)
- 34.-MIENTRAS HAYA UN LUGAR
- 35.-MIL MILLONES DE ESTRELLAS
- 36.-NIÑOS DE PALESTINAS E ISRAEL
- 37.-ONE LOVE FOR THE CAMP
- 38.-ORACIÓN GUIA
- 39.-PAÍS AZUL
- 40.-ROCK N'ROLL GUIA
- 42.-SONRISAS A UN EURO
- 43.-TRÉBOL DE HIELO
- 44.-UNA LINDA FOCA BLANCA
- 45.-UNA ALITA JUGABA
- 46.-UN GUÍA EN NUEVA ORLEANS
- 47.-VIVAN LAS GUÍAS
- 48.-VOY EN BUSCA DE UN LEÓN
- 49.-BUENOS DÍAS

50.-TERRITORIO GUÍA

1.-ABDUL J.C.

Del norte de África, como tantos llegó,
buscando una forma de vida mejor, en un nuevo
horizonte.

Trajo su manta, y su religión
y un triste recuerdo cuando dijo adiós a sus
buenos amigos.

Pero ahora, es todo tan diferente, el paisaje y
hasta sus gentes,
no es aquel mundo ideal.

Qué soñó Abdul entre las dunas y el cielo
cuál fue la mentira que le hizo volar.
Y su ilusión naufragó en el estrecho
sólo las olas eran de verdad.

Tras muchos papeles que rellenar
ninguno de ellos le puede ayudar en su duro
trabajo.
Todos terminan viviendo muy mal
por el color y la sociedad en la que ellos creían.

Pero ahora, es todo tan diferente, no hay nadie
entre esa gente,
que le quiera aceptar.

Qué soñó Abdul solo y triste en las montañas
viviendo y durmiendo como un sucio animal
guarda el rebaño de un amo sin entrañas
falsas palabras que le hacen callar.

2. AL CAER DE LA TARDE

Junto a ti y al caer de la tarde,
Tras el monte se esconde el sol,
compartimos el tiempo vivido
el trabajo, el descanso, el amor.

Por la noche la luna se asoma
y regresa la alondra a su hogar,
entre juegos el día termina
ahora ya vamos a descansar

Cuando al fin ya cerremos los ojos
Y el sueño nos venga a buscar,
Descansando se marcha la noche

Un nuevo día pronto empezará

3.ANGELITO DE OJOS TRISTES

Angelito de ojos tristes, papaoba...
color caoba, papaoba...
dime si lloras (bis),
si lloras por mi (bis).

Y yo haré (bis) que tu cara parezca un sol.
Y yo haré (bis) que te sientas feliz (3 veces)
papaoba...

Cállate niño, papaoba...
no llores tanto, papaoba...
porque tu llanto (bis),
me hace llorar a mi (bis).

Y yo haré (bis) que tu cara parezca un sol.
Y yo haré (bis) que te sientas feliz (3 veces)
papaoba...

4.-ANTE MIS OJOS

Ante mis ojos se encuentra la alegría,
detrás de mí la adversidad está.
Voy rumbo al norte, me guían las estrellas,
el verde trébol es mi símbolo de unión.

Es la llamada que sigo con ilusión.
Es la llamada que te entregaré mi amor. Abre
de par en par las puertas de tu corazón.

Qué bien se está, tanto reír, tanto cantar, ayuda
al alma a trabajar.
Qué bien se está, sabiendo dar, sabiendo amar
se encuentra siempre la amistad.

~TARAREADO~
~Qué bien se está, es el buen Dios te llama,
ven! No temas te ama en compasión~

Qué bien se está, qué bien se está, qué bien se
está.

5.-A TRES DEDOS DE MI CORAZÓN

A los cien años, no hay siglos centenarios

A los cien años no hay destino por azar
Lo más cierto es menos falso
La vanguardia se anticuado y el recuerdo es un
manjar
A los cien años las emociones son legajos Y
sin embargo mi trébol es capaz... A los cien
años de ser un niño ilusionado Y junto al
fuego estar bailando al compás de una
canción

Es la flecha que te guía si no encuentras la

Que moldea con sus manos mundos nuevos de
igualdad

Es la flecha que te guía si no encuentras la
salida
Es un mapa del tesoro con una gran cruz
Es el ¡oh! De la sorpresa, el que guarda mi
promesa
A tres dedos por encima de mi corazón[x4]

6.-AUTO LOCO

Íbamos juntos al atardecer,
oscurecía no podíamos ver,
conducía yo, iba a más de cien,
Encendí las luces para poder ver.

Había un cartel de desviación
el cual pasamos sin preocupación.
Más cuando quise refrenar
el auto loco al fondo fue a dar.

¿Por qué se fue? ¿Por qué murió?
¿Por qué el Señor se la llevó?
El cielo se ha ido y para poder ir yo
he de ser bueno para estar con mi amor...

Ella me dijo y me miró
abrázame porque me voy,
el Señor me ha llamado, he oído su voz,
y así en mis brazos ella murió.

¿por qué se fue?....

7.-BUENOS DÍAS SEÑOR

Buenos días, Señor, hola amigo,
La mañana ha nacido cantando, buenos días.

Cantan las flores en la campiña,
Canta la niña y el ruiseñor,
Cantan los hombres trabajando,
Rezan cantando al Creador.

Buenos días, Señor, hola amigo,
La mañana ha nacido cantando, buenos días.

salida
Es un mapa del tesoro con una gran cruz
Es el ¡oh! De la sorpresa, el que guarda mi
promesa
A tres dedos por encima de mi corazón[x4]

A los cien años la esperanza se averiado
Y sin embargo mi trébol es capaz
A los cien años de ser joven solidario

8.-CANCIÓN DE DESPEDIDA

No nos entristecemos al irnos a separar, la
esperanza tenemos de volvernos a encontrar.

Yo cantaré de nuevo junto a vosotros dos,
entonces hasta luego es decir mejor que
adiós.

En esta despedida signo de buena amistad,
para toda la vida con toda sinceridad.

Yo cantaré...

Llegado ya el momento de nuestra separación
formemos todos juntos esta cadena de amor.

Yo cantaré...

Que no nos separemos, que un mismo corazón
nos una en apretado lazo y nunca diga adiós.

Yo cantaré...

9.-CANCIÓN PLUMITA

Sí, soy una plumita, y hago pajaritas de papel.

En el bosque de las hadas
me dan fresas con nata
y me hacen reír.

Hay gnomos que hacen judo
y otros son alumnos
del búho Serafín.

Sí, soy una plumita....

Las brujas a la moda
van en aspiradora
y se afeitan la nariz

Los árboles caminan

lentos de chucherías
con pies de regaliz

sí, soy una plumita....

10.-CANCIÓN ALITA

Yo quisiera decirte
Si tú fueras alita como yo,
Que hay q ser obediente
Y tener alegre el corazón.

Hoy el día termina
Y las guías se van a descansar
Yo como buen alita,
El silencio les voy a respetar

y acamparé con ilusión. (bis)

Al monte iré, lo escalaré,
nudos haré con precisión. (bis)

Cocinaré en gran fogón
y ahí os daré mi corazón. (bis)

Si alguna vez me he de casar
con un scout nunca jamás. (bis)

Esquiaré en Candanchú
me caeré y haré pachún. (bis)

12.-CANCIÓN PIONERA(EI bordón)

Sosteniéndose con su bordón, al marchar
Asomando bajo las mochilas,
Ni saben donde están.
También llevarán las tiendas,
las cuerdas y un buen azadón,
y además, ¡uy!, un balón de gas
para hacer fuego mejor.

La excusión, ya, ya va a terminar, ¡menos mal!
Todas las mochilas al llegar
Se sientan a descansar.
Para encender el fuego
Un palo frotan al balón
Es un método fenomenal
Para estar de buen humor.

13.-CANCIÓN GGMM(Ven compañero)

Puede que alguna vez, tal vez
cuando te sientas perdido,
quieras buscarme a mí, y así
encontrar nuestro camino

Entonces todo cambiará.
La vida se abrirá ante ti...

Los pioneros en ruta
Ya se marchan y pronto volverán,
Yo como buen alita
La alegría les voy a regalar.

Muchas veces los jefes
Se olvidan de que tienen que jugar,
Así no consiguen nada
Y no podrán llegar hasta el final.

11.-CANCIÓN GUIA

Yo guía soy de corazón

Ven compañero,
vamos ha alzar el vuelo,
hacia lo desconocido,
hacia el mundo que nos dieron

Ven compañero,
no nos separemos,
caminemos siempre juntos
al lugar que nos hicieron para vivir.

Sígueme sin dudar, sin hablar
y no te sientas pequeño.
Sólo con la verdad, verás
lograremos nuestro sueño.

Queda mucho por andar,
y tanto por cambiar desde hoy.

Ven compañero...

14.-CANCIONES(2011)

Hay canciones junto al fuego
Que te invitan a soñar
Hay canciones pegadizas
Y también para rezar
Hay canciones que te cuentan
Una ruta en un pis pas
Hay canciones tan vacías
Que se cantan por cantar

Hay canciones que enamoran
Y te empujan a bailar
Hay canciones dedicadas
Y canciones por la paz
Hay canciones infantiles
Que apetecen recordar
Y las nanas de mamá

Y en tu memoria está el mejor d.j
Que busca y pincha solo para ti
Aquella canción que te hizo sentirte feliz

Hay canciones que alimentan
Y otras que dan de comer
hay canciones diminutas
que te enseñan a leer
Hay canciones que hacen ruido
Y otras que erizan la piel
hay canciones olvidadas
Escritas en un papel

Hay canciones con mensaje
Y canciones al revés
hay canción de despedida
Y canciones al volver
Hay canciones que nos unen
Que se cantan a la vez
Y te hacen sentir bien

Salimos de Zaragoza en autobús para el
campamento,
Muy bien peinaditos, todo muy contentos,
Pero antes de que hayamos cruzado el Ebro,
ya empiezan a dar la taba, ya empiezan con el
concierto.

Y que toque el pito el señor conductor,
Que si no lo toca el señor conductor,
Será "mu" malo, será "mu" malo el señor
conductor (BIS)

Y el chofer por experiencia en cuanto ha oído
cantar la copla,

15.-CHIRIGOTAS DEL CAMPAMENTO

Ha dado un bocinazo, "pa" que se callen la
boca,
Pero el tío de un cuatro latas que iba a su bola,
Del susto que se ha metido casi se traga una
farola.
Turu, turu....

Y qué suerte tenemos, los monitores, Y qué
suerte más grande, y cuanta dicha, Que el
campamento sólo dura quince días.

Aunque "pa" tocar bien el pito dos cosas bastan,
Una curva en un puerto y un niño que eche las
papas.
Y como si fuera la epidemia esa de los chinos,
el autobús se contagia y ¡Señores empieza el
circo!

Y cojo las bolsas "pa qui" y "pa ya"
Y voy haciendo el mono por el autocar Y no
doy abasto que cada vez se marea otro más,
Y con tanta bolsa, tan trajín y tanto meneo,
Parece que voy de rebajas, o estoy de
avituallamiento.

Y cuando parece que se han calmado y por fin
me siento,
La niña que tengo detrás, justito tras de mi
asiento,
Como si fuera la niña del exorcista sintió el
deseo,
De echarme por la cabeza, lo que ella llevaba
dentro.
Turu, turu...

Estríbillo

Y a veces hay que explicarles cuando tenemos
niños "guarretes"
Los calzoncillos se cambian, aunque sean los de
la suerte
Que al papel de las magdalenas se les parecen

cuando tras muchos esfuerzos, consigues que
se despegue.

Y al ponerlo en el suelo el calzoncillo se fue
corriendo
Y no hubo forma y menos ganas, de tirarse a
cogerlo,
y como corría el calzoncillo "pa" ser pequeño
ya no volvimos a verlo en lo que quedaba de
campamento.

Y cuando llega la ruta damos consejos a
nuestras ramas
Que escojan lo más preciso, "pa" no llevar
mucho carga,
Pero siempre hay uno que no se entera de
nada,
Y el tío en vez de ruta, parece que está de
mudanza.
Turu, turu....

Estríbillo

16.-CUANDO HABLA LA GUERRA

Cuando habla la guerra, la razón se suicida.
Cuando habla la guerra, el pudor se desnuda.
Cuando habla la guerra del honor religiones y de
antiguas fronteras,
de saldar viejas deudas y curar con venganzas
las heridas abiertas.

Cuando habla de la guerra, el amor se
estrangula. Cuando habla la guerra, el odio
madura. Cuando habla la guerra, la paz se
esconde y se muerde la lengua,
la libertad se detiene y en la cárcel del miedo
queda prisionera.

Es una voz que te envuelve, va absorbiendo tu
mente y te pone a sus pies.

Es una voz que te engaña, es una tela de araña
que se pega a tu piel.

Dile que no, dile que no, dile que no, dile que:

Un fu-sil que dispara va sembrando la muerte
con semillas de balas.
Una madre agoniza, un niño llorando, una casa
en ruinas.
Vidas que se fulminan, pompas de jabón sobre
un campo de espinas.

NO A LA GUERRA, en el juego de la guerra
nadie puede ganar.
NO A LA GUERRA, aún estás a tiempo de salir
de la espiral.
NO A LA GUERRA, pon tus problemas en boca
de la paz.
NO A LA GUERRA, la guerra disfrazada casaca
con estrellas.
NO A LA GUERRA, el frío va llegando con el
hambre bajo el brazo.
NO A LA GUERRA, haz amigos, no enemigos.
NO A LA GUERRA!

el Gran jefe habla con verdad.
pero sus palabras sabias no encontrar oídos
que las quiera escuchar.

En caballo de hierro hombre blanco trajo el
miedo
y a indio fue a robar su pipa de la paz.
Pero en la luna blanca crece un trébol de
esperanza
que indio regalar, su baile de amistad.

Estríbillo.

18.-GUAYABAL

Somos gente de Guayabal al sureste de Cuba
un pueblo de playa blanca y caña de azúcar
traemos acá este son por una tierra justa pues
de noche todos miramos la misma luna

Y con mi trébol de coral en las del Caribe la
utopía de la paz, tal vez pueda ser posible.

Si invades las ciudades, los barrios, las
calles,

de esa luz que desprende el que sabe
que se puede alcanzar un mundo de
igualdad.

Si invades de cultura a los ignorantes
de esperanzas a los miserables
de respeto hacia aquel que no piense como
tú.

Que buenos son los senderos que nos traen
amigos
y aquellos que nos acercan a pueblos lindos y

17.-GRAN LOBO GRIS

Cuando cae la noche en el poblado indio
el Gran Jefe Sioux recordar
cuando el águila volaba libre como el viento
sobre un cielo de paz.

El búfalo cruzaba la pradera en manadas
inmensas como el mar, con furia de volcán. Y el
indio en la montaña junto al fuego invocaba a
espíritus que irán con sioux a bailar.

La Danza del Gran Lobo, la Danza del Gran
Lobo Gris (bis)

Eo-mae, eo-mae, eo-mae-mae, eo-mae
(bis)

Pueblo indio sabe que su voz se apaga

que dulce es la diferencia si estamos unidos
cada cual con su corazón y a un mismo latido

No más palomas de la paz abatidas a
cañonazos
por la insolidaridad y el odio entre los
hermanos,

Estríbillo

19.-EL ARCA DE NOÉ

Estaba el cocodrilo y el orangután,
dos pequeñas serpientes y un águila real. El
gato, el topo, el elefante, no falta ninguno,
tan sólo no se ven a los dos ikos.

Un día Noé a la selva fue
puso a los animales alrededor de él.
El señor está enfadado,
el diluvio mandará,
pero no os preocupéis, yo os salvaré.

Estaba.....

20.-EL ESTUDIABA

El estudiaba para ingeniero
pero algo se torció y ahora es rockero.

Pero si..., no..., si..., no.... La ingeniería
abandonó.

Que gran disgusto para su padre,
qué pensarán de mí, dijo su madre.

Pero si..., no....., si..., no.... Con su maleta se marchó.

Todos pensaban que estaba loco,
su novia intentó comerle el coco.

Pero si..., no....., si..., no.... Su guitarra la cambió.

21.-EL PIRATA TREBOLINO

22.-EL SHERIF PITUFÍN

En un lejano pueblo del oeste,
había una pelea en el salón,
volaban las botellas y las sillas,
la banda el Gato Morgan en acción.

De pronto y en mitad de la pelea,
de nuevo un gran silencio se hizo allí,
helados todos miraban la puerta,
estaba entrando el sheriff Pitufin.

En mi ciudad no quiero más peleas,

les dijo esto es Pitufo Hill.
Si no queréis hacerlo por las buenas,
conoceréis pronto al sherif Pitufin.

La banda Gato Morgan se reía,
jamás pensaron que esto iba a ocurrir,
sacaron sus pistolas de repente,
cayeron fulminados junto a él.

Y aquí termina esta trágica historia,
que un día sucedió en Pitufo Hill.
Os cuento la verdad porque lo he visto,
allí la ley es el sherif Pitufin.

Estribillo

23.-EN UNA NOCHE OSCURA

En una noche oscura
como el punto en la "i"
a la copa de un pino
quiso la luna ir

Oh, la , la, lilio, oh, la, la, lio (bis)

24.-HIMNO MUNDIAL

Marchemos todos con decisión en pos de
nuestro ideal,
y prometamos siempre servir en un mundo
fraternal.

Y que nuestras voces resuenen bien allende los

montes y el mar,
para unir nuestra fe y nuestro amor en un solo
canto universal.

Bien alta la bandera levantad y que libre al
viento ondee,
cual símbolo de nuestra lealtad y esperanzas
que no mueren.

Y que nuestras manos enlacen bien formando
amistosa cadena
para unir nuestra fe y nuestro amor en el
cumplimiento de nuestra ley.

25.-HIMNO DE LA PROMESA (letra vieja)

A Dios jefe supremo de esta legión
Alma y vida ofrecemos de corazón

Juro serte leal Señor y Rey, sirviendo al ideal de
nuestra ley.

La promesa que un día hice ante ti
Para toda la vida la prometí.

Juro...

Mi fe me enorgullece quiero vivir
Tal como se merece hasta morir.

Juro...

Fiel a mi patria amada siempre seré
Con alma apasionada la serviré.

Juro...

25.-HIMNO DE LA PROMESA (letra actualizada)

La promesa que un día
Hice ante ti
Para toda la vida la prometí

Prometo decir la verdad,
Ser siempre leal,
Cumpliendo mi promesa
Hasta el final.

Para mi hermana guía
Siempre estaré
Mi esfuerzo y alegría
Le brindare
Prometo decir la verdad
Ser siempre leal
Cumpliendo mi promesa

Para holan, para holan, para holan, para
Holanda yo me voy,
Tulipán, tulipán tulipán, con cariño yo me voy.

A mi por fin la holandesa me aceptó
y me voy con alegría a la tierra de mi amor. Si
en mi idioma no m entiende hablaremos sin
cesar,
el idioma del cariño porque es internacional.

Para holan...

Hasta el final

(Tono de estribillo, de prometo...)
Sonrio ante la ley que está
En mi corazón
Dando siempre al mundo
De mi lo mejor

26.-JARABE CHULET

Beber, beber, beber
jarabe chulet, chulet, chulet
medicinal y universal,
con la cuchara o bien con la jarra
y nada ya resistirá.

Don Pío Baroja, con la nariz roja
se sentía infeliz,
la cucharada le fue recetada
y ahora tiene azul la nariz.

Beber, beber...

Madame Parada esta delgada
se sentía infeliz,
la cucharada le fue recetada
y ahora está como un barril.

Beber, beber....

León, el gordo, aparte de sordo
era tonto a más no poder,
la cucharada le fue recetada
y ahora le ha dado por crecer.

Beber, beber....

27.-LA HOLANDESITA

De una bella holandesa, ¡ay de mí! Me enamoré.
ella no quiso quererme porque no soy holandés.
Quiéreme mi holandesa, que yo te voy a comprar,
un jardín de tulipanes y un molino de verdad.

28.-LA SERPIENTE

Cuenta la historia que del monte
bajó una serpiente
para encontrar en la llenura
la cola que perdió.

- ¿no serás tú?
- ¿no seré yo?
- un pedacín (bis)
- de mi rabín (bis)

29.-LA PAMPA

Quiero que la distancia te deje escuchar mi
canto,
un canto que sale humilde del alma de mi
charando.

Quiero que la distancia te deje mirar muy claro
los colores de mi tierra en las plumas de un
guacamayo.

Tu trébol crece en mi pampa, tan verde tan lindo
y sano
que cuando el alba despunta, me da pena
despertarlo.

Y yo vivo en la,
la montaña con la,
la montaña naciendo en mi mano.

Cabalgando con la,
con la yegua por la
la vereda que quieren sus cascos.

¡ay amigo, ay amigo ay amigo cuando vendrás!

La noche pinta de negro el cielo sudamericano
y a lo lejos brilla una hoguera y unos ponchos
acurrucados.

El gaicho duerme tranquilo al ver a su caballo
y arriba la virgencita lo vigila en su descanso.

El río rompe el silencio, se agita y ronronea,
sus aguas saben que pronto se las ragara la
selva.

Los luceros son los,
paladines de lo,
de lo alto de mi firmamento.

Son cachorros de la,
de la luna que la,
que la alegran cuando está oscura.

¡ay amigo, ay amigo, ay amigo cuando vendrás!

30.-LLAMADA AL FUEGO

Ohe, Guías venid aquí
Que es el momento ya
De empezar este fuego.

Venid que pronto va a empezar
El fuego a iluminar
La noche silenciosa.

Venid, la noche ya llegó
La sombra ya cubrió
La tierra que reposa.

Venid, todas alrededor
Que el fuego da calor
A este campamento.

Ya está ardiendo (bis)
El fuego (bis)
Venid todos (bis)
Con gozo a cantar

La llama sube, termina el día
Cantan los guías con alegría
Vamos unidos a celebrar
Este momento bello y sin par.

31.-LAS MORAS

Dicen que los moros
No tienen mujer (bis)
Y el que menos tiene (3 veces)
Tiene treinta y tres.

Saca la cachimba Mustafá (bis)
Aaaaaaaa, toma!, aaaaaaaa, toma!

Todas esas moras
forman un Harén (bis)
se tapan la cara (3 veces)
y lo demás también.

Saca la cachimba....

Y las españolas
hacen al revés (bis)

destapan la cara (3 veces)
y lo demás también.

Saca la cachimba....

9

Por todas las cima que hemos alcanzado
seguimos andando aunque estemos cansados.

Que el viento se lleve todos los problemas
la luz en los guías creando siluetas.

ESTRIBILLO

Las caras, los gestos que hemos compartido
busca el significado del tiempo vivido.

Una sonrisa clave, un simple momento,
te alegra la vida en este campamento.

ESTRIBILLO

32.-LAS TRINCHERAS

Madre anoche en las trincheras, lalala,
entre el fuego y la metralla,
vi al enemigo correr,
la noche estaba cerrada.

Le apunté con mi fúsil, lalala
y al tiempo que disparaba,
una luz se iluminó,
el rostro que yo mataba.

Fijó su mirada en mi, lalala
con sus ojos ya vacíos,
sabe madre a quién maté,
a ese soldado enemigo.

Era mi amigo José, lalala,
compañero de escuela,
con quién tanto yo jugué.
a soldados y a trincheras.

Pero el juego era verdad, lalala,
y su cuerpo yace en tierra,
madre yo quiero morir,
ya estoy harto de esta guerra.

Cuando te vuelva a escribir, lalala,
tal vez lo haga desde el cielo,
allí encontraré a José,
y jugaremos de nuevo.

Era mi amigo...

33.-MÁS ALLÁ(GGMM 2011)

Unidos por acordes flotando en el río, ardiendo
en el fuego aunque estemos perdidos.

Terminemos juntos el largo camino
la mucha distancia que hemos recorrido.

Que aquí no se acabe lo que hemos vivido
todos los momentos en que hemos reído.

La promesa que un día juntos hicimos,
nos une y nos guía a nuestro destino.

Más allá del lugar, del tiempo que nos cueste
llegar
Más allá del hogar, Guías somos con un mismo
final

Por todas las cosas que hemos pasado por
todos los enfados que hemos superado.

34.-MIENTRAS HAYA UN LUGAR

Mientras haya un lugar en el mundo
Donde alguien te esconda el sol
Y el frío quiera ser tu amigo
Y duerma contigo en tu escaso colchon.

Mientras haya un lugar en el cielo
Donde las nubes le borren su azul
Y no encuentres alas que sean de tu talla
Y no te permitan volar

Mi trébol será el escudo en tu lucha Mi
trébol será un puñadito de suerte Mi
trébol será una vela en la noche Que
alumbra ese bosque de tu soledad

Mientras haya un lugar en el mundo
donde existan niños de papel
alla donde tiembla la tierra
o cuando los mares se ponen de pie

Mientras haya un lugar en el cielo
donde la lluvia no llegue a mojar
y no encuentres lunas sin caras ocultas
belleza que puede engañar

Mi trébol será la maleta en tu viaje
Mi trébol será tu futuro presente
Mi trébol será el que aleje las rocas
De tu frágil canoa en la tempestad

35.-MIL MILLONES DE ESTRELLAS

Hay mil millones de estrellas
en esta noche que ahora negra ves
en el desierto un oasis te espera
aunque sólo arena veas a tu pies.

Si al caminar,
tu ves a un hermano que en tinieblas va
estrecha su mano, y ve junto a él,
y cántale después.... Y es que hay....

No existirá sonrisa sin llanto,
ni sin guerra una paz,
no habrá esperanza sino existe el dolor,

10

sin lucha no hay amor.... Pero hay mil millones...

Tu quizás, escuches un día preguntar el porqué,
del hambre y la guerra, del dolor y la sed,
responde entonces que... siempre hay mil millones....

36.-NIÑOS DE PALESTINAS E ISRAEL

A veces cuando se levanta el día trae la calma a mi tierra herida
Mi corazón de niño quiere...tan solo oír cantar
A ese pájaro al que tanto envidio...VOLAR!

Niños de palestina e Israel, compartimos con el miedo
Nuestra pequeña cama si al dormir, algo rasga el silencio
Cualquier ruido nos hace temblar, cualquier luz nos hace despertar
Por cada sueño, que se rompen, mil pesadillas nacerán.

Y ojala que la violencia, se inmoles sola y bajo tierra, y surja un manantial de paz
Y que el huracán de la venganza amaine i quede un cielo en calma
Sonría tu luna i mi estrella de David

Niños de palestina e Israel, compartimos con el miedo
En nuestra casa mesa i mantel, cuando el aire trae lamentos
Que tu dios i el mío son de paz, también sufren viendo nuestro mal
Que las almas que llevábamos, están hechas para amar[X2]

Por cuánto tiempo ocuparan mis calles, Esas barrigas frías de los tanques
Como de vagones de metal, de aliento a humo gris
Ya no recuerdo cuando en mi barrio JUEGUE!!

Niños de palestina e Israel compartimos el deseo
Que llegue el día en que podamos ser, compañeros de un mismo juego
Pero la esperanza está en prisión, bajo un triste muro de hormigón
No hay un trébol no hay flores nada crece alrededor [X2]

37.-ONE LOVE FOR THE CAMP

Campamento de Belagua, Navarra 2010 Las plantas a las rodillas Garrapatas en los pies
Toca montar tiendas Los palos del revés Insa se come el viento tropezando con los pies
El mástil levantado Francho podador, preparad vuestras voces esta noche hay furor 12 de la noche, camino las letrinas Nayara se resbala es la noticia del día

ONE LOVE...ONE LOVE...FOR THE CAMP
ONE LOVE...ONE LOVE...FOR THE CAMP

Monis en la cena hoy es cosa nuestras los críos desatados y nosotros a dos velas
Vaya marrón hoy guarrolimpiadas todos como cerdos y las duchas atascadas
Hoy toca sopa como de costumbres, hobbits, orcos, elfos, comparten poto y lumbré

ONE LOVE...ONE LOVE...FOR THE CAMP
ONE LOVE...ONE LOVE...FOR THE CAMP

La línea de la muerte entre Juanan y Noelia si cruzas la barrera tu cuerpo cae a tierra
Alberto con uñero hasta los....
Heridas moratones estoy hasta los... El agua estaba fría todos congelados tenemos bidones negros estamos todos salvados

ONE LOVE...ONE LOVE...FOR THE CAMP
ONE LOVE...ONE LOVE...FOR THE CAMP

38.-ORACIÓN GUIA

Oh, Jesús, Señor Jesús,
que seamos generosos/as,
que sirvamos como tú,
siempre te lo mereciste.
Que te demos sin contar,
sin pensar en heridas,
trabajar sin descansar
y luchar sin medida.

Oh, Jesús, Señor Jesús,
de este campamento dueño,
te pedimos con fervor,
que protejas nuestros sueños.
Centinela eres Señor,
que nos cuidas con amor,
y tus guías confiadas

dormirán sin temor.

Oh, Jesús, Señor Jesús,
te pedimos nos protejas
y que guardes esta noche
el descanso de tus guías.
Y perdónalas Señor
si te han ofendido,
que tranquilas dormirán
si las has bendecido.

De barro y de cartón y de papel.
Armas de mazapán, murallas de latón
Corazas de cartón y de algodón.

Era un país donde nunca había guerras,
Donde siempre brillaba el sol,
Era un país sin cárceles ni puertas,
Donde su única ley era el amor.

Era un país azul...

Era un país donde su música era el viento
Y a veces tomaba forma de voz,
Era un país como sacado de un cuento
Lleno de luz, vida y color.

Era un país azul...

40.-ROCK N'ROLL GUIA

Empieza la mañana,
Me tengo que escapar,
Lo tengo decidido,
el mundo he de cambiar.

No tengo más historias, de esa caja infernal.
Me pongo muy, muy malo
cuando cambio de canal:
que si violencia, que si guerra,
y la borrasca que vendrá.
Y todos ahí sentados
Mirando sin hacer na.
Por eso amigo yo te digo,
Yo te digo: ¡despierta yaaa!!!

Y tú que estás ahí sentado,
Y tú que nunca te has mojado,
Únete a mi sueño, ya verás,
Cambiar las armas por abrazos,
Los estallidos por aplausos,
Y el llanto será de libertad.

Subirubiruba

Salgo a la calle y sólo veo
Miles de personas que a su bola van.
Siempre están pensando en lo mismo,
Es el egoísmo de la sociedad.

Y tú que estás ahí sentado
Y que nunca te has mojado,
Empieza a pensar en los demás.

39.-PAIS AZUL

Era un país azul de azúcar y de miel

11

Da un grito y te seguiremos,
Esto no ha hecho más que empezar.

Y tú que ya te has levantado.
Y tú que no te has conformado,
Haremos este sueño realidad.
Formaremos parte de un gran trébol.
Lucharemos por un mundo nuevo.
Nuestra ayuda es fundamental

Subirubiruba

42.-SONRISAS A UN EURO

Yo no sé de dónde eres
Desconozco tu nación
Si tu casa está en la selva
O una guerra te la hundió
Solo se que te hago falta
Y te ayudare
Aunque nunca nos veamos
Ni sepamos quien es quien

Yo no sé cómo te llamas
I jamás oí tu voz
Ni tampoco se tu raza
Ni cuál es tu religión
Solo se Q eres un niño como lo soy yo
Que precisas que te ayude
Y que pienso hacerlo desde hoy

Y a mi trébol le pondré
Una hojita más
Tal vez la suerte así
Acuda a donde estas

Y a un euro venderé
Sonrisas de papel
Para poder llevar
Sonrisas de verdad...

Allí...donde...el sol...
Se esconde tras un cielo gris
Donde es muy difícil reír
Y apenas late el corazón...allí

Yo no sé si en la mesa
Hoy tu plato se lleno
Si tu cole está muy lejos
O si nunca existió
Solo sé que te hago falta
Y te ayudare
Aunque nunca nos veamos
Ni sepamos quien es quien

Tal vez duermas en la calle

En tu cama de cartón
O trabajes en el campo
O en una mina de carbón
Solo se que eres un niño
Como lo soy yo
Que precisas que te ayude
Y que pienso hacerlo hoy

Y a mi trébol le pondré
Una hojita más
Tal vez la suerte así
Acuda a donde estas

Y aun euro venderé
Sonrisas de papel
Para poder llevar
Sonrisas de verdad...

Allí...donde...el sol...
Se esconde tras un cielo gris
Donde es muy difícil reír
Y apenas late el corazón...allí

12

Allí...donde...el sol...
Se esconde tras un cielo gris
Donde es muy difícil reír
Y apenas late el corazón...allí

43.-TREBOL DE HIELO

Lleva el viento una canción entre nieve y soledad
De un cosaco que buscó la perdida libertad.
Toda Rusia esperó que el valiente regresara pero el tiempo fue pasando y nunca de él se supo nada.

Aún se escucha esta canción en la estepa y en el mar
y me dice el corazón que el cosaco volverá.
Y traerá de la mano a la huida libertad que calentará mi casa y mi tierra de cristal.

Nace un trébol, un trébol de hielo,
que brilla con fuerza en el cielo de Moscú
por más que intento no puedo alcanzarlo
pronto se derrite al primer rayo de sol.

Sé que el día que vuelva el cosaco
aquel trébol de hielo florecerá en mi mano,

Cosaco, hey, hey, hey, hey, hey, hey, hey,
cosaco, hey, hey, ven a Moscú.
y una lleva de ilusión, hey, hey, hey, en la noche de Moscú.

Y presiento que esta vez el cosaco va a llegar
no hay cadenas en mis pies, ni temblores al hablar.

Y en Siberia los trineos dibujan al andar
corazones en la nieve, corazones de la paz.

Todo el aúcaso rugió en un eco a la verdad,
llora el Caspio a sus pies, vierte lágrimas de sal,
y sus peces se asomaron al oírlo suspirar y leyeron sobre ela agua la palabra libertad.

44.-UNA LINDA FOCA BLANCA

Una linda foca blanca, chu chu a, chu chu a,
capturada a traición, chu chu a, chu chu a,
la trajeron desde el polo
hasta Isaba en avión, pom, pom, pom

Su mama que la quería, chu chu a, chu chu a,
pronto la vino a buscar, chu chu a, chu chu a,
la trajeron desde el polo...
hasta Isaba en avión, pom, pom, pom.

Y aquí se acaba la historia, chu chu a, chu chu a,
de la foca Marisol, chu chu a, chu chu a
la trajeron desde el polo...
hasta Isaba en avión, pom, pom, pom.

45.-UNA ALITA JUGABA

Una alita jugaba entre risas y canciones
como un lince que atento mira y aprende los secretos del bosque.

Y ese guía que anda buscando su aventura
siempre bien preparado contra imprevistos,
nada le asusta.

¡Qué sí! ¡qué sí!
Qué sí lo que tu quieres es tener amigos,
cantar mil canciones y estar siempre unidos y ver como el fuego enciende la noche ¡Eso está quí!

Los pioneros construyen como expertos
castores
siempre listos en ruta tomando el camino arisco
y difícil.

Y los fuego regalan toda su experiencia
sirviendo al amigo, al desconocido, a la naturaleza.

Estríbillo

Y que jefes tenemos, son de alta calidad
Buscando el juego, llenando el momento de magia y canción.

46.-UN GUÍA EN NUEVA ORLEANS

Quisiera que con los latidos de tu corazón
le dieses ritmo a las notas que hay en mi
canción
y así sentir muy dentro el canto a la paz
de un guía en Nueva Orleans

La música nos trajo a la libertad

Me gusta hacer cometas y echarlas a volar
escritas con mensajes que hablan de amistad
y cortando el hilo, las dejo marchar
muy lejos de Nueva Orleans.

Hermano siembra la esperanza donde haya
dolor
y evita aquello que te hiera diciendo que no
aunque haya nubarrones que escóndanle sol
hagamos de viento tú y yo.

47.-VIVAN LAS GUÍAS

Esta mañana de paseo con las guías me
encontré
Al alita al guía, al pionero saludé,
Detrás de cada ventana y puerta reconocí
A muchas guías que antes ni siquiera vi

¡Viva las guías,
las hay donde quiera que vas!
¡Viva las guías,
es lo que nos gusta más!
Con más guías a favor de guías
En cada pueblo y nación
Habría menos guías difíciles
Y más guías con corazón.

Guías de la ciudades y también del interior
Las vi como un ejercito cada vez mayor.
Entonces me di cuenta de una gran realidad:
Las cosas son importantes,
Pero las guías lo son más!

¡Viva las guías.....

dentro de cada uno hay un bien y hay un mal,
mas no dejes que ninguno ataque la humanidad.
Amalos como son y lucha porque sean Los
hombres y las mujeres
Que Dios quiso que fueran.

¡Viva las guías...

rompió nuestras cadenas a golpe de jazz
dentro de un viejo saxo a orillas del mar
vive el alma de mi ciudad.

Dile que no (4)
Dile que no, hermano dile que no,
aquellos que ven odio en una piel de otro
color.

Sí sí, a la verdad, dile sí sí, a la amistad,
dile sí sí a ese corazón que sabe pedir
perdón.

Diciendo sí sí, a la verdad, dile sí sí a la
amistad,
dile sí sí, dile sí sí, dile sí sí al amor.

13

48.-VOY EN BUSCA DE UN LEÓN

Voy en busca de un león
cazaré el más grande
¡no tengo miedo!
¡qué lindo día!
¡mira cuantas flores!

¡oh, oh! ¿qué veo?
¡es un árbol!
¡un alto, altísimo árbol!
no puedo pasar sobre él
no puedo rodearlo
¡Tendré que treparlo!

Voy en busca de un león.....
¡oh, oh! ¿Qué veo?
¡es un puente!
¡un largo, larguísimo puente!
no puedo pasar bajo él
no puedo rodearlo
¡tendré que cruzar el río!

Voy en busca de un león...

¡oh, oh! ¿qué veo?
¡es una montaña!
no puedo pasar bajo ella
no puedo rodearlo
¡tendré que treparla!

Voy en busca de un león...

¡oh, oh! ¿qué veo?
¡es una cueva!
una oscura y tenebrosa cueva
no puedo pasar bajo ella
no puedo pasar sobre ella
no puedo rodearla.
¡tendré que entrar!

Voy en busca de un león...

¡uy, qué oscuro está esto!
Y ¿esto tan peludo?

encenderá una cerilla
¡chas!
¡Ahhhhh, el león!

que amanece cada día
Trayendo su dosis diaria de felicidad.

49.- BUENOS DÍAS

Buenos días por la mañana
Quítate esa legaña
Buenos días por la mañana
Hoy toca despertar
Na nana nanana nananana
Na nana nana
5 ramas 5 colores
Hay un trébol y muchas flores
Y el Grupo 5 Miraflores en isaba esta
Na nana nana
Plumitas, compartir
Alitas a jugar
Guías preparadas
Pioneras a cavar
Guías mayores, toca ayudar
A los monitores, vamos a trabajar
Oh no!
Na nana naranananan

50.- TERRITORIO GUÍA

Aquí en mi territorio, mi territorio Guía existe un
pasaporte que es tan sólo una sonrisa,
Hay miles de guitarras por las calles que te
invitan a usarlas cuando notes que te falta la
alegría

No existen hipotecas, ni nadie es “preferente”
aquí lo más valioso es la voz de nuestra gente.
Y aprueban las alitas en el Ayuntamiento que en
vez de “botellones” se descorchen muchos
besos

Y mi puerta siempre está abierta para entrar, las
llaves se tiraron todas al fondo del mar.

¡Bua chaval! ¡Qué bien se está! Vivir así
siempre sería una pasada
¡Bua chaval! ¡Esto es genial! Aquí hay un sol
que amanece cada día
Trayendo su dosis diaria de felicidad.

Aquí en mi territorio, mi territorio Guía nadie
queda eliminado ni en el juego de las sillas
Las prisas son más lentas comparto mi alegría
Aquí nadie te acecha a la vuelta de la esquina

Y la naturaleza convive con nosotros y hasta en
mi colegio hay un ciervo y tres osos.
Y ahora está de moda que en todos los
balcones se vean tulipanes de miles de colores.

Y mi puerta siempre está abierta para entrar, las
llaves se tiraron todas al fondo del mar.

¡Bua chaval! ¡Qué bien se está! Vivir así
siempre sería una pasada
¡Bua chaval! ¡Esto es genial! Aquí hay un sol